

ANEXO CANTO

NOMBRE:	ÁREA:
CARMEN AGUILAR Y VOOS	CANTO
RESPONSABLE:	CONTACTO:
Dr. Armando Sandoval Pierres	demuae_ug@gmail.com
BASES:	
<p><u>1. Esta convocatoria está dirigida exclusivamente a las y los estudiantes de Canto del Departamento de Música y Artes Escénicas (DEMUAE), inscritos regularmente en la Licenciatura de Música, en la especialidad de Canto o en el Nivel Medio, Profesor de Canto, en la fecha de su publicación</u></p> <p><u>2. Podrán participar además las y los estudiantes de estos programas educativos que hayan egresado en los tres semestres precedentes a la fecha mencionada, y que no se hayan titulado</u></p> <p><u>3. Los participantes deberán tener un promedio de 9.0 en los semestres cursados.</u></p> <p><u>4. El formato "Solicitud de Inscripción" deberá solicitarse a la Dirección del DEMUAE.</u></p> <p><u>4. Una vez cubierta la información requerida en la solicitud de inscripción, ésta deberá ser visada por la profesora o el profesor de Canto del concursante.</u></p> <p><u>5. La solicitud deberá traer en forma anexa un documento empastado que contendrá:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><u>a) Los datos generales del participante y del pianista acompañante (fuente Bodoni, 12 puntos)</u><u>b) El repertorio programado en las etapas respectivas el cual será interpretado en el orden establecido en cada etapa. El orden de presentación no podrá cambiarse posteriormente.</u><u>c) Una copia empastada del repertorio registrado (partituras). La o el participante deberá proporcionar la copia correspondiente al pianista que le acompañe.</u> <p><u>6. Las obras se presentarán únicamente con acompañamiento de piano.</u></p> <p><u>7. Las obras que se presentarán en las dos etapas eliminatorias serán: Aria de Ópera, Aria de Oratorio y Canción de concierto, en cada una de ellas. En la etapa final los concursantes interpretarán obras de los tres géneros vocales mencionados, seleccionadas entre las ya ejecutadas en las etapas anteriores. Esta selección será a criterio de la o el participante. Todas las obras serán cantadas de memoria.</u></p>	

8. El concurso tendrá dos etapas eliminatorias y la etapa final. Las etapas eliminatorias se realizarán en la Sala "B", Héctor Quintanar del Edificio de las Artes, en la sede del campus Guanajuato. En la etapa final se interpretarán las obras seleccionadas por el o la concursante del repertorio presentado en las etapas anteriores. Esta etapa final se realizará en el Auditorio del Campus Guanajuato.

9. El Comité Organizador podrá sugerir oportunamente el cambio de algunas de las obras seleccionadas a las o los participantes, si no satisfacen las exigencias vocales y/o musicales del concurso o de los requisitos establecidos en esta convocatoria

10. Los resultados finales serán dados a conocer el mismo día del concurso no habrá empate

11. Las decisiones del Comité Organizador y del Jurado serán inapelables.

12. Cualquier situación no prevista en esta convocatoria, será resuelta por el Comité Organizador.

PREMIACIÓN:	Primer lugar: \$2,500.00 y constancia de participación. Segundo lugar: \$1,500.00 y constancia de participación. Tercer lugar: \$1,000.00 y constancia de participación.
La solicitud de inscripción se entregará como fecha límite	25 de abril de 2022
Fecha etapa eliminatoria	Del 25 de abril al 13 de mayo de 2022
Fecha etapa final	Del 16 al 27 de mayo de 2022